

# Pomp and Circumstance No. 1

## Timpani.

in G. A. D.

Allegro, con molto fuoco.

Bassi

*ff sf sf sf sf sf*

2 A *mf*

1 B *sf*

C 4 2 D 4 *f sf f*

E 1 1 F1. *ff sf mf*

G|2. 6 *f*

H 5 *ff*

1 1 *sf p p*

I Trio. *staccato* *p*

J *p*

K *dim. f simile.*

Timpani.

tr *L* *mf*

*M* *mf*

1 *ff*

*N* 4 *f* 2 0 4 *f*

3 *ff sf* 1 *sf* 1 *P* *f*

6 *Q* *Tr. III.*

4 *ff*

R CODA.

Molto maestoso.

3 *sf ff f simile.*

tr *S* *ff ff* *trun*

*rit.* *Ta tempo*

Più mosso. *dim.* *p* *ff* *trun*