

Gioacchino Rossini La Gazza Ladra Overture

Bass.

Maestoso marziale.

8 Kl. Tr. *tr* *ff*

16 *f*

24 *A* *f* *cresc.* *f* *tr*

30 *cresc.* *tr* *ff*

36 *tr* *f* *B*

44 *tr* *1*

51 *Kl. Tr.* *pp* *cresc. ed acceler.* *ff*

58 *Allegro.* *pp legg.*

64

70

76 *ff* *Bb* *5* *poco rit.*

Rossini — La Gazza Ladra Overture

Bass.

2

88 *a tempo*

pp

94

p *pp*

100

106 *cresc. poco a poco*

112 *ff marc. sf*

119 *sf*

125 *sf*

131 *f cresc. ff*

137 *sf f cresc. ff*

145 *sf sf sf sf ff marc.*

154 *pp* *G. P.* *Fag. u. Hr.*

165 *D* *p*

179

Bass.

189 *p* 1

197 *p* 1

209 *p* 1

219 **E** pizz. *ppp*

226

234 *sempre ppp*

242

250 arco *pp* segue *cresc. poco a poco*

259 *sempre cresc.* *fed accel.*

268 *cresc.*

275 **F** Più mosso. *ff marc. sf*

280 *sf*

287 5 2 rit.

Rossini — La Gazza Ladra Overture

4 Bass.

299 **Tempo I.**
pp

305

311 **G**
ff

316 **Fag. u. Hr.**
G. P.
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
p

330

340 **pizz.**
p

350 **arco**
p

358

368 **pizz.** **H**
p

377
ppp

384

391
sempre ppp

399

406

arco stacc.

pp *cresc. poco a poco* - - - -

413

- - - - - *sempre cresc.* - - - - -

421

- - - - - *f ed acceler.* *cresc.*

429

I Più mosso.

ff *3* *marc.* *sf*

435

3 *f*

441

Più allegro.

ff

449

457

mf *cresc. molto*

465

ff *sf*

471

ff

479

div.