

Samson et Dalila

Clarinet in A

Mon cœur s'ouvre à ta voix

C. Saint-Saëns

Andantino ♩ = 60

Clarinet in A 1

Clarinet in A 2

Aux bai sers de l'au ro re

Aux bai sers de l'au ro re

A Cl. 1

A Cl. 2

Que ta voix parle en core re!

Que ta voix parle en core re!

string.

rit.

A Un poco più lento

A Cl. 1

A Cl. 2

Ver ___ se ___ moi ___ ver se moi ___ l'i

Ver ___ se ___ moi ___ ver se moi ___ l'i

A Cl. 1

A Cl. 2

pp cresc.

pp cresc.

B Andantino

A Cl. 1

A Cl. 2

p dolce assai molto espressivo

Samson et Dalila

2
53

A Cl. 1

A Cl. 2

pp

56

A Cl. 1

A Cl. 2

62

A Cl. 1

A Cl. 2

p

65

A Cl. 1

A Cl. 2

Poco animato

70

A Cl. 1

A Cl. 2

sf *p*

74

A Cl. 1

A Cl. 2

mf *p* *mf*

p *mfsc.*

rit. **C**

82

A Cl. 1

A Cl. 2

p

cresc.

p

3

89

A Cl. 1

A Cl. 2

f

dim.

f

dim.

95

A Cl. 1

A Cl. 2

p

dim.

pp

pp