

Samson et Dalila

Flute

Mon cœur s'ouvre à ta voix

C. Saint-Saëns

Andantino $\text{♩} = 60$

Flute 1

Flute 2

pp

Aux bai sers de l'au ro re *pp*

6 4

Fl. 1

Fl. 2

Que ta voix parle en core re! *pp*

pp

2 2

string.

rit.

A Un poco più lento

Fl. 1

Fl. 2

ces ser ments que j'ai *mf* \rightarrow *p* *dim.* *pp*

ces ser ments que j'ai *mf* \rightarrow *p* *dim.* *pp*

Ver se

Ver se

2 3 3

Fl. 1

Fl. 2

moi ver se moi l'i *pp* *cresc.*

moi ver se moi l'i *pp* *cresc.*

Fl. 1

Fl. 2

f *dim.* *p* *dim.*

4 4

B

Andantino

Fl. 1 *pp* 6 6 2 6 6

Fl. 2 2

Fl. 1 6 6 3 6 6

Fl. 2 3

Fl. 1 *p* 6 6 6 6

Fl. 2 *p* 6 6 6 6

Fl. 1 *mf* > *p* *Poco animato*

Fl. 2 *mf* > *p*

Fl. 1 *p* 6 6 2 6 6

Fl. 2 *p* 6 6 2

75

Fl. 1

Fl. 2

p 6 6 6 6 *cresc.* 6 6

78

Fl. 1

Fl. 2

6 6 *rit.* **C** 4/4 *p*

84

Fl. 1

Fl. 2

cresc. *p* *cresc.* *cresc.*

92

Fl. 1

Fl. 2

f *dim.* *p* *dim.* 3 3