

Emperor Waltzes

INTRODUCTION
Slow March Time

TIMPANI.

Johann Strauss, Op. 437

in G C 24 Viol. I

1 2 3 4 5 6 7 8
pp *cresc.*

37 *f* 12

57 *f* 9 *Tempo di Valse*
Viol. I Fl. I Tr. I Vcll.

Nr. 1
4 14 1 1

29 7 16 6 3
Tr. I *ff* *f*

Nr. 2
10 10 *p* *f*

17 7 4 12 Viol. I *pp* *f*

Nr. 3
17 9 1 6 3
f *sf*

34 1 15 Pos. 1
mutano in F C Gr. Tr. *p*

57 1 1 1

TIMPANI.

Nr. 4

in F C 3 *Viol. I*

f 1 1 3

15 *Viol. I*

p *f* 2 1 2

51 *f* 1 1 3 1 *f* *f* *f* 1. *Fine* *D.S.*

Coda mutano in G C 23 12 in G C *Viol. I* *f*

43 1 1 15

67 *Ob. I* 6 3 9 *sf* *sf*

89 *p* *sf* 1 9 15 Pos. *Gr.Tr. p*

121 1 1

(Omit for Dancing)

133 *Più meno* 29 *ritenuto* 5 *Tempo di Valse* *Tr. I*

171 *mf* 1 2 3 4 5 6 7 8 *cresc.* *f*

180 9 10 11 12 13 14 15 16 *ff*